



Mireia Belmonte no puede ocultar su asombro y alegría tras ganar su segunda medalla de oro seguida en Dubai, en los 400 m estilos.

MUNDIALES EN PISCINA DE 25 M DOBLE TRIUNFO DE LA ESPAÑOLA EN 200 MARIPOSA Y 400 ESTILOS

Mireia Belmonte Superstar

Conquista los dos oros con 45 minutos de diferencia • Bate el récord de Europa de los 400 m estilos, en su segunda final • China mejora el primer récord mundial de 2010 en el relevo femenino de 4x200 libres

JAVIER ROMANO

Al cabo de una semana de actualidad embarazosa para el deporte español a cuenta de la Operación Galgo una noticia positiva viene a poner algo de almibar entre tanta cochambre. Mireia Belmonte, esa nadadora imprevisible, desveló ayer su mejor rostro en los Mundiales en piscina de 25 metros, que comenzaron en Dubai, y se hizo con dos títulos: los de 200 metros mariposa y 400 metros estilos. Son los primeros de la natación española en los 17 años de esta competición.

Sólo los grandes nombres de este deporte son capaces de un alarde como el que protagonizó esta nadadora de Badalona de 20 años. En apenas 45 minutos ganó dos de las pruebas más exigentes, donde la capacidad agnóstica del organismo se lleva al límite y sus secuelas en forma de ácido láctico disparado agarran los músculos.

Mireia triunfó, se relajó lo imprescindible, festejó su éxito en el podio, volvió a calzarse el gorro y las gafas y repitió una prestación soberana en su segunda final, batiendo además el récord de Europa de los 400 estilos (4:24.21). A colegir por sus gestos, no parecía dar crédito a lo que acababa de conseguir. Pero

ella es así, capaz de asombrarse de sí misma.

Esta doble campanada arroja inmejorables perspectivas sobre la nueva etapa que ha iniciado Belmonte con otro entrenador, el francés Frédéric Vergnoux, contratado por el Sabadell. No llegaba a Dubai con una preparación específica ni una puesta a punto completa, pero demostró una confianza absoluta. "Lo más importante es verla controlándose emocionalmente, sin cometer errores", destacó el director técnico de la Federación Española, Luis Villanueva, encantado de que apareciera "la Mireia que nos gusta, después de muchos tropezos contra la misma piedra"

TÁCTICA INTELIGENTE

En su primera final, la de 200 mariposa, Belmonte no se dejó llevar por el ritmo suicida de la plusmarquista mundial, la china Zige Liu, y de la australiana de origen español Gálvez, subcampeona en 2008. Mireia era quinta aún por los 150 metros, pero su ataque final fue demoledor para vencer con 2:03.59. Sólo la siguió, aunque a medio segundo, la británica Lowe, mientras Liu y Gálvez se hundían.

A las 17.17 salía del agua coronada campeona mundial. A las

200 MARIPOSA



400 ESTILOS



Wildeboer y Peris nadan hoy finales

■ Tres españoles, además de Belmonte, compitieron en la jornada inaugural de los Mundiales en piscina corta. Los dos espaldistas Aschwin Wildeboer y Mercedes Peris, se metieron en las finales de 100 metros, que se disputan hoy. El tercero, Rafael Muñoz, apenas se dejó ver. Wildeboer hizo el sexto mejor tiempo (50.90) en una prueba repleta de figuras y que está predestinada para el triunfo del ruso Donets. El español tendrá que mejorar bastante para luchar, al menos, por el bronce.

Peris se coló octava explotando de salida su velocidad punta en su semifinal (58.31). Es su primera final en un Mundial y confirma sus progresos en el hectómetro. Muñoz se quedó en un discretísimo puesto 32 en las eliminatorias de los 100 mariposa, con un tiempo flojo para él (52.54). Habrá dos finalista españolas más hoy: Erika Villaécija y Mireia Belmonte nadan la serie rápida de los 800 libres.

17.45 sonaba el himno español en su honor. A las 18.02 el bocinazo de salida la lanzaba a otra batalla descomunal. Era el turno de los 400 estilos, con una participación de alto relieve y al menos seis candidatas al triunfo. Mireia lideró el tramo de mariposa; cedió lo justo en la espalda, el único estilo donde flojea y que está trabajando a conciencia para mejorar. Era quinta a mitad de prueba, pero en la brza desencadenó su irresistible ataque recuperando la cabeza. Defendió el segundo de ventaja adquirido ante la acometida de la china Shiwen Ye, un fenómeno de 14 años surgido de la inescrutable natación de su país. La española encontró reservas donde ya no debía quedar casi nada para tocar primera, con 34 centésimas de ventaja, y batir el récord europeo de la británica Milley, cuarta ayer.

Ni el estadounidense Lochte, ganador de los 200 libres y que acabará probablemente como la figura de estos Campeonatos, ni el cuarteto femenino chino de 4x200, autor del único récord mundial del año (7:35.94) en una prueba que se nada poco internamente en piscina corta, le robaron el protagonismo estelar de la jornada a la española.